

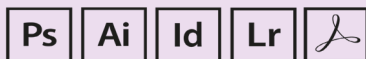
Julie Cano

contact@juliecano.fr

Autonomie - Créativité
Organisation - Rigueur
Travail en équipe

Graphisme PAO

Retouches photos, conception
de supports graphiques, identités
visuelles, mises en page, logos,
chartes graphiques, ebooks



Gestion de Projet

Méthode AGILE - Brand Content -
Web Marketing

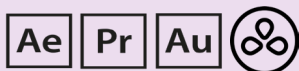
Web

HTML5/CSS3/JavaScript/PHP -
UI/UX - SEO



Audiovisuel Motion Design

Prises de vues vidéo et photo
Montages audiovisuels, habillages,
animations et effets vidéo



Bureautique



Conception, design
et réalisation de
projets multimédia

FORMATIONS

TP Graphiste, Concepteur Designer Interface Utilisateur

Mandyben Formation (2024-25)

After Effects complet

Vidéo Design (2004)

Deug, Licence, Maîtrise d'Etudes Cinématographiques et Audiovisuelles
(option réalisation et infographie) Université Lumière Lyon II (1996-99)

Deug Sciences du Langage, Culture et Communication section Cinéma
Université Lumière Lyon II (1995)

Baccalauréat Economie et Sociale
(1993)

EXPERIENCES

Technicienne qualifiée multiservice

Unapei Alpes Provence (2010 à aujourd'hui)

Communication

Newsletters, vidéos d'accueil, supports de communication

Personnes accueillies

Dossiers administratifs, outils de la loi 2002

Correspondante en Ressources Humaines

Gestion administrative des salariés, paie, suivi des formations, recrutements

Membre du Copil Risques Psycho Sociaux

Réalisation d'un film sur le complexe de la Plantation (60 ans de l'association)

Assistante décoratrice

CAC (2008 à 2009)

Mise en place des plannings, créations de books pour les commerciaux,
créations de stickers

Monteuse

Dock Production - Vecteur Audio Vision - Live Production - Story Production
(2001 à 2007)

Reportages de voyages, films institutionnels (BCP, Thales, Valeo...),
films de formation (Guinot, Mary Cohr...), reportage « Il était une fois
Lakanguémou » de J. Loussala

Assistante monteuse

Agora Films (2002 à 2003)

Courts-métrages, documentaires, fiction

Réalisatrice/Assistante de réalisation

Live Production - Story Production (2000 à 2002)

Écriture de voix-off et de scénarii, accessoiriste, gestion de tournages plateaux
(Moulinex, Dyrup, SGED...)

Assistante de production

Story Production (2000 à 2002)

Suivi administratif de productions institutionnelles et événementielles